

BUSINESSCULT

Auditorium di M9 - Museo del '900
Via Giovanni Pascoli, 11 - 30171 Mestre

CV FORUM 2022 - LA GESTIONE DEI BENI ARTISTICI E CULTURALI PER LA CRESCITA ED IL RILANCIO DEL SISTEMA PAESE



IN COLLABORAZIONE CON:



Ordine dei Dottori Commercialisti
e degli Esperti Contabili di Venezia



Università
Ca' Foscari
Venezia



venerdì 1° luglio 2022
ore 9.30 / 13.30

Negli ultimi anni la cultura è stata motore chiave di sviluppo economico e sociale, occupazione, reputazione, rigenerazione urbana, attrattività territoriale (Federculture, 2018, XIV Rapporto Annuale, Gangemi Editore, Roma). A due anni dall'inizio della pandemia, arte, cultura e bellezza si confermano risorse in grado di generare un impatto significativo non solo nell'ambito di stretta appartenenza, ma anche nello sviluppo della competitività del sistema produttivo.

L'incontro del CV Forum 2022 si inserisce in questo dibattito, prevedendo tre sessioni tematiche che mirano a rileggere in senso critico altrettante prospettive caratterizzanti la commistione tra il mondo della cultura e il mondo del management e dell'impresa. La nutrita presenza di speaker con competenze e background diversificati, permetterà di comprendere i temi a partire da "quello che è successo" nella concretezza dei fatti e di analizzare gli stessi attraverso un approccio multi-dimensionale e multi-settoriale che sfugge ai recinti disciplinari per aprirsi a contaminazioni tra settori, competenze, idee. Il primo panel sarà dedicato alla presentazione di modelli virtuosi, sostenibili e replicabili nell'ambito del cultural heritage e della gestione museale. Particolare attenzione verrà data alla pratica della coprogettazione nello sviluppo di politiche culturali sostenibili, un campo dove le sfide si giocano sul piano dell'innovazione, della creatività e del networking. Pensare e gestire i beni artistici e culturali in senso contemporaneo significa saper promuovere, divulgare e valorizzare degli spazi vivi, hub di incontro, apprendimento e sperimentazione condivisa. Essenziale, in quest'ottica, è la costruzione di relazioni strategiche e sistematiche tra il mondo delle imprese, creative e non, e il mondo della cultura, per ripensare l'offerta museale in attenzione allo sviluppo e all'inclusione dei pubblici e al mondo digital. Altrettanto importante è rilanciare l'importanza dei crossover culturali, relazioni sistemiche e sistematiche della cultura con altri ambiti di policy, per la costruzione di politiche intersettoriali di ampio respiro.

Il secondo panel approfondisce il tema della musealità d'impresa come manifestazione della cultura d'impresa considerata sempre più un potente driver di competitività. "Le imprese sono culture e hanno culture" poiché agiscono e si evolvono in stretta relazione con il territorio e con le comunità di persone e conoscenze che in esse lavorano e si riconoscono. In questo ecosistema culturale è essenziale saper gestire in termini manageriali la narrazione dell'impresa e dei suoi prodotti, elevando il patrimonio storico ad asset strategico, con lo scopo di rafforzare il legame delle imprese con i territori in ottica di "distretti culturali evoluti" e di accrescere la reputazione dell'azienda generando valore sia per gli investitori che per i consumatori (non solo in funzione di orientamento delle loro scelte di consumo, ma anche di crescita personale).

Il terzo, ed ultimo, panel si focalizza sulla contaminazione tra il mondo delle imprese e quello dell'arte contemporanea che sta muovendo verso terreni e sperimentazione inedite con esiti che superano il classico mecenatismo ed elevano la creatività a paradigma di cambiamento e innovazione strategica, tanto nei processi quanto nei linguaggi. Artisti, designer e professionisti del mondo dello spettacolo cominciano ad abitare le aziende per rileggere l'identità e la cultura d'impresa fino a dar vita, in taluni illuminati casi, a nuovi modelli di business.

IN COLLABORAZIONE CON:



venerdì 1° luglio 2022
ore 9.30 / 13.30

Ore 09:00 Registrazione Partecipanti

Ore 09:30 Saluti Iniziali

Michele Sessolo - *Presidente ADCEC delle Tre Venezie*

Adriano Cancellari - *Direttore "Il Commercialista Veneto"*

SESSIONE INTRODUTTIVA

Michele Bugliesi - *Presidente della Fondazione di Venezia - Direttore Museo M9*

Fabrizio Panozzo - *Professore di Politiche Culturali - Dip. di Management - Università Ca' Foscari*

PRIMA SESSIONE: IL BUON MANAGEMENT DEI BENI ARTISTICI E CULTURALI

Introduce e modera Germano Rossi - *Staff di Direzione "Il Commercialista Veneto"*

Alessandra Cattoi - *Direttrice della Fondazione Museo Civico di Rovereto*

Monica Celi - *Direttrice del Museo di Storia Naturale ed Archeologia di Montebelluna*

Babet Trevisan - *Coordinatrice ICOM per il Triveneto - Responsabile del Museo e delle Manifestazioni Culturali della Fondazione Querini Stampalia*

Antonio Tasca - *Direttore Generale della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste*

SECONDA SESSIONE: I MUSEI D'IMPRESA

Introduce e modera Aurora Zambello - *Aiku Ca' Foscari*

Martina Zanchettin - *Keyline | Museo della Chiave Bianchi 1770*

Michela Antiga - *Grafiche Antiga e Tipoteca | Museo della Stampa e del Design Tipografico*

Andrea Navarini - *Navarini | Museo del Rame*

Sebastiano Scandiuzzi - *Bottega del Soffitto | Museo del Legno*

Gianni Pasa - *Birra Castello | Museo Storico Birra Pedavena*

TERZA SESSIONE: L'IBRIDAZIONE TRA ARTE E IMPRESA

Introduce e modera Silvia Cacciatore - *Aiku Ca' Foscari*

Andrea Santini, *Aiku Ca' Foscari* - **Roberto Buttignol**, *Fondazione Štěpán Zavřel*
e *MAB Home Furniture*

Giulia Bellio e Luana Corbanese, *Electrolux* - **Sergio Marchesini**, *D20 Art Lab*

Chiarastella Seravalle, *Arte-Mide* - **Giovanni Alliata di Montereale**, *Archivio Vittorio Cini*

Filippo Tognazzo, *Zelda Teatro*

Ore 13:30 Conclusione Lavori

A Seguire Light Lunch

CREDITI :

4

CREDITI FORMATIVI MATURABILI FPC

La partecipazione permette di maturare 4 crediti formativi validi ai fini della formazione professionale continua di cui 2 crediti validi anche per la revisione legale materie gruppo B (in fase di accreditamento)

IN COLLABORAZIONE CON:



**Ordine dei Dottori Commercialisti
e degli Esperti Contabili di Venezia**



Università
Ca' Foscari
Venezia



ASSOCIAZIONE DEI DOTTORI COMMERCIALISTI
E DEGLI ESPERTI CONTABILI DELLE TRE VENEZIE

SEGRETERIA ADCEC DELLE TRE VENEZIE

Via Santuario, 41-35031 Abano Terme PD

Tel +39 0425 460090 int. 1

segreteria@commercialistideltriveneto.org

www.commercialistideltriveneto.org