

Le tecniche di Public Speaking. Come superare la paura di parlare in pubblico per tenere discorsi efficaci e persuasivi.

DATE: 16-23 gennaio 2020

SEDE CONGRESSUALE: Villa Braida – Via Bonisiolo, 16B – 31021 Mogliano Veneto (TV)

ORARIO MASTER: 09.30-13-30

In collaborazione con: Odcec di Treviso

MATERIE PROPOSTE PER TUTTI GLI APPUNTAMENTI: FPC B.2.6

Premessa

Il successo di qualsiasi intervento pubblico, sia davanti ad un piccolo pubblico o ad un grande pubblico, passa attraverso la comprensione del tuo discorso da parte di chi ti ascolta.

Non prendere in considerazione questo elemento, non darà la possibilità di essere valutato un buon oratore e non decreterà il buon risultato e il favore del pubblico.

Come si può estrapolare da queste frasi, parlare in pubblico è senza dubbio un atto altruistico, per prima cosa, mai un atto egoistico, ossia il bisogno di fare bella figura. Mancando questo primo elemento: la comprensione del discorso che farai, non scaturirà quasi mai l'obiettivo di essere percepito come un buon veicolatore di discorso.

E' su questa base che si sviluppano le tecniche contemporanee di public speaking, parlare in pubblico con successo. Diverse da quelle che hanno caratterizzato tempi già passati, perché diversa è diventata la comprensione di chi ascolta qualsiasi discorso.

Obiettivo del corso

Il corso si pone due obiettivi: uno teorico e uno pratico. Spiegare che cosa entra in gioco nel nostro animo quando si parla con gli altri; come fare per evitare la forte emozionalità che può condizionare i nostri discorsi e le nostre esposizioni.

Il corso, vuole anche portare alla conoscenza e alla comprensione di tutti gli elementi che sono favorevoli e a quelli sfavorevoli alla preparazione di un discorso e a come esprimerlo e quali sono gli intralci più comuni, ai nostri giorni, che schiere di persone hanno nel parlare in pubblico.

Inoltre, una vera e propria guida pratica adatta ai vari momenti in cui si propone la propria professionalità e l'acquisizione della padronanza necessaria.

PRIMO APPUNTAMENTO

Ore 9.00 Registrazione partecipanti

Ore 9.30 Inizio lavori

A cura di Paola Gelsomino

L'inevitabile nervosismo connesso al parlare con gli altri. Rimedi per gestirlo.

Le emozioni che entrano in gioco in chi 'deve' parlare e chi 'deve' ascoltare.

Riflessione sui propri stili di comunicazione.

Entrare nello spirito mentale giusto adatto a parlare con scioltezza anche nelle riunioni tipiche in cui il libero professionista è coinvolto.

L'uso del corpo per gestire lo stress da esposizione e da prestazione

Ore 13.30 Conclusione lavori

È prevista una pausa caffè durante la relazione

SECONDO APPUNTAMENTO

Ore 9.00 Registrazione partecipanti

Ore 9.30 Inizio lavori

A cura di Paola Gelsomino

Tecniche della fase di apertura di ogni buon discorso.

Come imparare ad ottenere un legame con la persona, le persone o il pubblico che si hanno davanti.

Saper suscitare il giusto interesse per ottenere e mantenere un elevato grado di attenzione.

Gli errori da evitare.

Accuratezza, brevità e chiarezza di un'esposizione.

Convinzione e persuasione in un'esposizione.

Ore 13.30 Conclusione lavori

È prevista una pausa caffè durante la relazione

PAOLA GELSOMINO

Stratega di conquista e difesa sia in ambito aziendale che personale. È in grado di concorrere a determinare, su obiettivo, esiti finali di un'interazione tra le parti. La sua preparazione e formazione sono rivolte soprattutto al settore liberi professionisti. Le sue analisi di fenomeno sociale sono pubblicate su varie testate.